

Time of export: 19.04.2024. 01:19:43

Repository: repozitorij.adu.unizg.hr

Number of records on this URL: 4

Records exported: 4

Title	URL	Authors	Host item title
Posebности produkcije primijenjenog kazališta na primjeru inkluzivno-terapijskog izvedbenog djelovanja umjetničke akcije Crveni nosovi - Klaunovidoktori		Kolb, Marija	
Kreiranje imidža i upravljanje reputacijom kulturnih institucija na društvenim mrežama i internetu, na primjeru Dubrovačkih ljetnih igara		Gigović, Mario	
Produksijska analiza Međunarodnog dječjeg festivala u Šibeniku		Martinović, Julia	
Produksijski i organizacijski razvoj festivala hrvatske drame "Marulićevi dani" kroz 25 godina postojanja (1991. - 2015.)		Matulić, Jure	