https://repozitorij.adu.unizg.hr/user/profile/mbz/234926

Vrijeme izvoza: 29.03.2024. 11:31:57
Repozitorij: repozitorij.adu.unizg.hr
Ukupan broj zapisa na URL-u: 5
Broj izvezenih zapisa: 5

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Suodnos fikcije i stvarnosti u fotografiji		Milković, Filip	
Oblikovanje svjetla za televiziju i film		Popović, Boris	
Problem etičnosti u dokumentarnom filmu		Vurušić, Sara	
Kamera između dokumentarizma i fikcije		Guštak, Smiljka	
Snimateljski pristup diplomskom filmu "Da je kuća dobra i vuk bi je imao"		Plećaš, Jana	