

<https://repozitorij.adu.unizg.hr/user/profile/mbz/282810>

Vrijeme izvoza: 19.04.2024. 12:03:11

Repozitorij: repozitorij.adu.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 8

Broj izvezenih zapisa: 8

| Naslov                                                                                                  | URL | Autori             | Naslov izvornika |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------|------------------|
| Umjetničko djelo Brede Beban u kontekstu feminističke i postkolonijalne teorije                         |     | Munivrana, Martina |                  |
| Vlakovi i avioni u filmovima Indian Summer Autoreferencijalni manuskript                                |     | Mušinović, Veno    |                  |
| Konceptualna metafora FILM JE BIĆE u filmovima francuskog impresionizma                                 |     | Dunat, Silvana     |                  |
| Utjecaj filma na goth (darkersku) subkulturu - od njemačkog ekspresionizma do danas                     |     | Vuković, Kristina  |                  |
| Pogled iza ekrana: percipiranje slike u medijskim tekstovima                                            |     | Ružić, Boris       |                  |
| Autoreferencijalni tekst - Eksperimentiranje s elementima klasičnog narativa u filmu La Jetee - Ptičice |     | Grlić, Ana         |                  |
| Nenarativne funkcije tijela u filmovima grčkog čudnog vala                                              |     | Čeko, Anita        |                  |
| Filozofija i književnost                                                                                |     | Alić, Sead         |                  |