

<https://repozitorij.adu.unizg.hr/user/profile/mbz/325942>

Vrijeme izvoza: 27.04.2024. 04:38:39

Repozitorij: repozitorij.adu.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 5

Broj izvezenih zapisa: 5

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Performativnost tišine		Đula, Ivana	
Lik kao čitatelj – laži i proročanstva kao tekst u Sofoklovim tragedijama		Bakran, Ema	
PRIJESTUP KAO ESTETSKI I ETIČKI ČIN: Političnost psihoze i institucionalna psihopatologizacija pojma zla * Rupture, rezovi i diskontinuiteti // Narativi straha		Šušak, Dorotea	
Kako djeca opisuju svoje kazalište		Rimac Jurinović, Maša	
Dnevnik ne-pisanja		Rustemović, Mirna	