

Vrijeme izvoza: 19.04.2024. 20:28:15

Repozitorij: repozitorij.adu.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 7

Broj izvezenih zapisa: 7

Naslov	URL	Autori	Naslov izvornika
Gluma je relativan pojam		Nekić, Lara	
Umjetna inteligencija u digitalnoj filmskoj postprodukciji		Mišković, Adam	
Igor Kuljerić: Animal Farm (Simfonijski orkestar, Zbor i solisti Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu, 28. 11. 2021.)		Nekjak, Davor; Hrkać, Nikolina; Rukavina, Emilia; Kopjar, Katarina; Hrženjak, Gabriela; Barun, Lobel; Šuran, Benjamin; Pijetlović, Stefani; Radovan, Roko; Marincel Haller, Laura; Žgavc, Aljaž; Narančić, Mateo; Kuljerić, Igor; Dolenčić, Krešimir; Grubiša, Kristina	
Animal Farm : razgovor s umjetnicima (Mateo Narančić, Mladen Tarbuk, Krešimir Dolenčić i Kristina Grubiša, 27. 11. 2021.)		Narančić, Mateo; Tarbuk, Mladen; Dolenčić, Krešimir; Grubiša, Kristina	
Rad glumca na ulozi		Ledina, Josip	
Gluma kao operacija ljubavi		Alfier, Lucija	
Uloga i primjena marketinga u hrvatskim kazalištima		Ljuština, Dušan	